

ПРАВИТЕЛЬСТВО ЯМАЛО-НЕНЕЦКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 30 сентября 2011 года N 707-П

О порядке комплектования художественного фонда, отнесения изделий народных художественных промыслов к уникальным и высокохудожественным и ведения реестра уникальных и высокохудожественных изделий народных художественных промыслов Ямало-Ненецкого автономного округа

В соответствии со статьёй 10 [Закона Ямало-Ненецкого автономного округа от 27 апреля 2011 года N 38-ЗАО "О культуре в Ямало-Ненецком автономном округе"](#) Правительство Ямало-Ненецкого автономного округа постановляет:

1. Утвердить Порядок комплектования художественного фонда изделий народных художественных промыслов Ямало-Ненецкого автономного округа согласно приложению N 1.
2. Утвердить Порядок отнесения изделий народных художественных промыслов Ямало-Ненецкого автономного округа к уникальным и высокохудожественным согласно приложению N 2.
3. Утвердить Порядок ведения реестра уникальных и высокохудожественных изделий народных художественных промыслов Ямало-Ненецкого автономного округа согласно приложению N 3.
4. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя Губернатора Ямало-Ненецкого автономного округа Бучкову Т.В.

Губернатор Ямало-Ненецкого

автономного округа Д.Н. Кобылкин

от 30 сентября 2011 г. N 707-П

Приложение N 1. ПОРЯДОК комплектования художественного фонда изделий народных художественных промыслов Ямало-Ненецкого автономного округа

Приложение N 1
УТВЕРЖДЁН
постановлением Правительства
Ямало-Ненецкого автономного округа

1. Настоящий Порядок регламентирует порядок комплектования художественного фонда изделий народных художественных промыслов Ямало-Ненецкого автономного округа (далее - автономный округ).
2. Уполномоченным органом по осуществлению деятельности, предусмотренной настоящим Порядком, является государственное бюджетное учреждение культуры автономного округа "Окружной дом ремесел" (далее - учреждение).
3. Художественный фонд изделий народных художественных промыслов автономного округа формируется из предметов народного творчества (декоративно-прикладного и утилитарного назначения), произведений изобразительного искусства и художественных ремесел, а также из уникальных и высокохудожественных изделий народных художественных промыслов, традиционно бытовавших на территории автономного округа.
4. Художественный фонд изделий народных художественных промыслов автономного округа (далее - художественный фонд) не входит в состав музейного фонда Российской Федерации и не подлежит отчуждению.
5. Художественный фонд является собственностью автономного округа.
6. Комплектование художественного фонда изделиями народных художественных промыслов осуществляется путём:
 - закупки изделий народных художественных промыслов на выставках-продажах, ярмарках, в этнографических экспедициях;
 - закупки изделий народных художественных промыслов у частных лиц (мастеров, художников и коллекционеров), проживающих на территории автономного округа;
 - поступления изделий народных художественных промыслов, переданных в дар от частных лиц и организаций;
 - изготовления предметов искусства, выполненных мастерами уполномоченного органа.
7. Решение о включении новых поступлений в художественный фонд принимается фондово-закупочной комиссией учреждения.

8. Порядок поступления и учета изделий народных художественных промыслов в художественный фонд:

- все виды поступивших в художественный фонд изделий оформляются актами приёма поступлений;

- поступившие в художественный фонд изделия принимаются на баланс уполномоченного органа путем занесения в книгу учета поступлений.

Приложение N 2. ПОРЯДОК отнесения изделий народных художественных промыслов Ямало-Ненецкого автономного округа к уникальным и высокохудожественным

Приложение N 2

УТВЕРЖДЁН

постановлением Правительства

Ямало-Ненецкого автономного округа

1. Настоящий Порядок регламентирует порядок отнесения изделий народных художественных промыслов Ямало-Ненецкого автономного округа к уникальным и высокохудожественным.

2. Уполномоченным органом по осуществлению деятельности, предусмотренной настоящим Порядком, является департамент культуры Ямало-Ненецкого автономного округа (далее - уполномоченный орган, автономный округ).

3. Отнесение изделий народных художественных промыслов автономного округа к уникальным и высокохудожественным осуществляется на основании решения художественно-экспертного совета уполномоченного органа.

4. Признание изделия народных художественных промыслов автономного округа уникальным или высокохудожественным осуществляется на основании заключения художественно-экспертного совета уполномоченного органа по итогам проведенной экспертизы.

5. Экспертиза по признанию изделия народных художественных промыслов автономного округа уникальным или высокохудожественным осуществляется на основании социально-ценностных критериев.

5.1. Социально-ценностными критериями признания изделий народных художественных промыслов автономного округа уникальными или высокохудожественными являются выдающиеся отличительные свойства, присущие уникальному и высокохудожественному изделию народных художественных промыслов как предмету материальной культуры.

5.2. Уникальность отличает изделие народных художественных промыслов автономного округа как единственное в своем роде, имеющее художественную или композиционную ценность, созданное или сохранившееся в одном экземпляре, а также обладающее индивидуальными особенностями (ручное изготовление, возраст, национальное и историческое своеобразие).

5.3. Высокохудожественную ценность изделия народных художественных промыслов автономного округа отличают свойства, имеющие высокую художественную ценность (высокое качество исполнения, оригинальность, эстетика, мастерство), но не являющиеся единственными в своем роде.

Приложение N 3. ПОРЯДОК ведения реестра уникальных и высокохудожественных изделий народных художественных промыслов Ямало-Ненецкого автономного округа

Приложение N 3
УТВЕРЖДЁН
постановлением Правительства
Ямало-Ненецкого автономного округа

1. Настоящий Порядок регламентирует порядок ведения реестра уникальных и высокохудожественных изделий народных художественных промыслов Ямало-Ненецкого автономного округа (далее - автономный округ).

2. Уполномоченным органом по осуществлению деятельности, предусмотренной настоящим Порядком, является государственное бюджетное учреждение культуры автономного округа "Окружной дом ремесел" (далее - учреждение).

3. Реестр уникальных и высокохудожественных изделий народных художественных промыслов автономного округа (далее - реестр) – информационная система учёта, включающая в себя перечень уникальных и высокохудожественных изделий народных художественных промыслов автономного округа, составленный в порядке их регистрации.

4. Реестр организуется как электронный каталог, содержащий систематизированные сведения об уникальных и высокохудожественных изделиях народных художественных промыслов.

Одновременно с электронным каталогом ведется журнал регистрации уникальных и высокохудожественных изделий народных художественных промыслов, структура которого аналогична структуре электронного каталога.

5. В реестр вносятся следующие сведения об уникальном и высокохудожественном изделии народного художественного промысла:

а) инвентарный номер, присваиваемый уникальному и высокохудожественному изделию народного художественного промысла в порядке регистрации;

б) вид уникального и высокохудожественного изделия народного художественного промысла;

в) название и автор уникального и высокохудожественного изделия народных художественных промыслов;

г) сведения о размере, материале и технике исполнения уникального и высокохудожественного изделия народного художественного промысла;

д) описание уникального и высокохудожественного изделия народного художественного промысла;

е) сведения о месте и времени изготовления уникального и высокохудожественного изделия народного художественного промысла;

ж) сведения о количестве и стоимостной ценности на момент приобретения уникального и высокохудожественного изделия народного художественного промысла;

з) сведения о сохранности и реставрации уникального и высокохудожественного изделия народного художественного промысла;

и) цифровое изображение (фотография) уникального и высокохудожественного изделия народного художественного промысла;

к) сведения о местонахождении уникального и высокохудожественного изделия народного художественного промысла.

6. Занесение в реестр сведений, указанных в пункте 5 настоящего Порядка, осуществляется на основании документальных сведений.

В случае наличия разночтений между документальными сведениями и информацией, указанной в реестре, приоритет имеют документальные сведения.

7. Документальные сведения подразделяются на:

- документы, содержащие сведения об уникальных и высокохудожественных изделиях народного художественного промысла (акты приема поступлений, книга поступлений, инвентарная карточка изделия художественного фонда);

- специальные документы (заявления, экспертное заключение уполномоченного органа, акты приема-выдачи, изображения объектов, иные документы);

- производные документы, сформированные в процессе обработки и использования сведений реестра.

8. Документальные сведения об уникальных и высокохудожественных изделиях народных художественных промыслов подлежат бессрочному хранению.

9. Изменения и дополнения в реестр вносятся в случае изменения (уточнения) сведений об уникальном и высокохудожественном изделии народного художественного промысла.

10. Внесение изменений и дополнений в реестр осуществляется в порядке, предусмотренном настоящим Порядком.

11. Сведения, содержащиеся в реестре, являются открытыми и предоставляются органам государственной власти, организациям, гражданам по письменному запросу на безвозмездной основе.

12. Срок предоставления сведений, содержащихся в реестре, составляет не более 10 рабочих дней с момента поступления запроса.

13. Сведения, содержащиеся в реестре, предоставляются в виде выписки по одному или нескольким объектам.

При подготовке значительных по объему выписок срок предоставления сведений может быть увеличен, но не более чем на 10 рабочих дней.